



Andromeda

Si tratta dell'oggetto più lontano visibile da occhi umani senza l'ausilio di strumenti di osservazione. La Galassia di Andromeda, alla vista un unico punto nebuloso, contiene più stelle di quelle che vediamo ad occhio nudo nel resto del cielo. Noi, insieme a tutte quelle stelle e la nostra Galassia, ci stiamo spostando verso Andromeda alla velocità di 140 km/s. La sua visione esige che l'occhio (esteriore ed interiore) si lanci al limite della lontananza, come spesso esigono l'atto di creazione e la ricerca visiva. Contrariamente a quello che ci accade tutti i giorni, la vista dell'oggetto ci porta di fronte all'incognito, più una promessa di mondi futuri che una reale comprensione del fenomeno. Gli oggetti frutto della ricerca artistica diventano gli abitanti delle terre galattiche di Andromeda, e la mostra una esplorazione di mondi lontanissimi eppure in avvicinamento; anzi vicini, se li confrontiamo coi quasar più lontani. Andromeda, come operazione presso lo Spazio Intolab è braccaggio di reliquie di un tempo che deve ancora compiersi.

Infatti Current guarda in questa occasione al suo programma espositivo di quasi due anni, ne raccoglie alcuni frammenti coinvolgendo artisti esposti in passato, e li proietta verso il futuro, costruendo una costellazione che unisce punti molto distanti e diversi fra loro, che possano risuonare insieme in un nuovo disegno. Le opere non sono quindi pezzi già esposti, ma testimonianze nuove, onde gravitazionali provenienti dalle regioni di Andromeda che portano messaggi attraverso lo spazio e il tempo.

Imbasciata

Giovedì 25 gennaio, alle ore 19:00, verrà inaugurata la rassegna dal titolo *Imbasciata* curata da &nd project presso Spazio Intolab a Napoli.

Imbasciata è una residenza per realtà indipendenti italiane. La proposta di &nd project è quella di ospitare in residenza tre artist run space, attivi in Italia, con lo scopo di elaborare un progetto espositivo che testimoni la loro esperienza curatoriale indipendente.

Il nome "imbasciata", variante di ambasciata, fa riferimento nello specifico ad una comunicazione di carattere privato. Se la mission di &nd project è quella di creare una rete tra giovani artisti e operatori culturali, allo stesso modo l'idea si presta per le residenze che avranno luogo presso Spazio Intolab, inteso come "ambasciata", ovvero luogo di rappresentanza e scambi culturali.

Il primo incontro avverrà con Current (Milano) con la mostra *Andromeda*, con opere di Roberto Casti, Davide Dicorato, DITTO, Gabriel Stöckli, Luca Pozzi, Renk Özer, Salvatore Ricci. Gli altri ospiti del progetto Imbasciata sono Tripla (Bologna) dal 25 al 29 Aprile e Like a little disaster (Polignano a Mare, BA) dal 13 al 17 giugno. Sono previsti incontri di portfolio review dedicati ai giovani artisti.

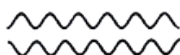
Roberto Casti, Davide Dicorato, DITTO, Renk Özer,
Luca Pozzi, Gabriel Stöckli, Salvatore Ricci

spaziointolab

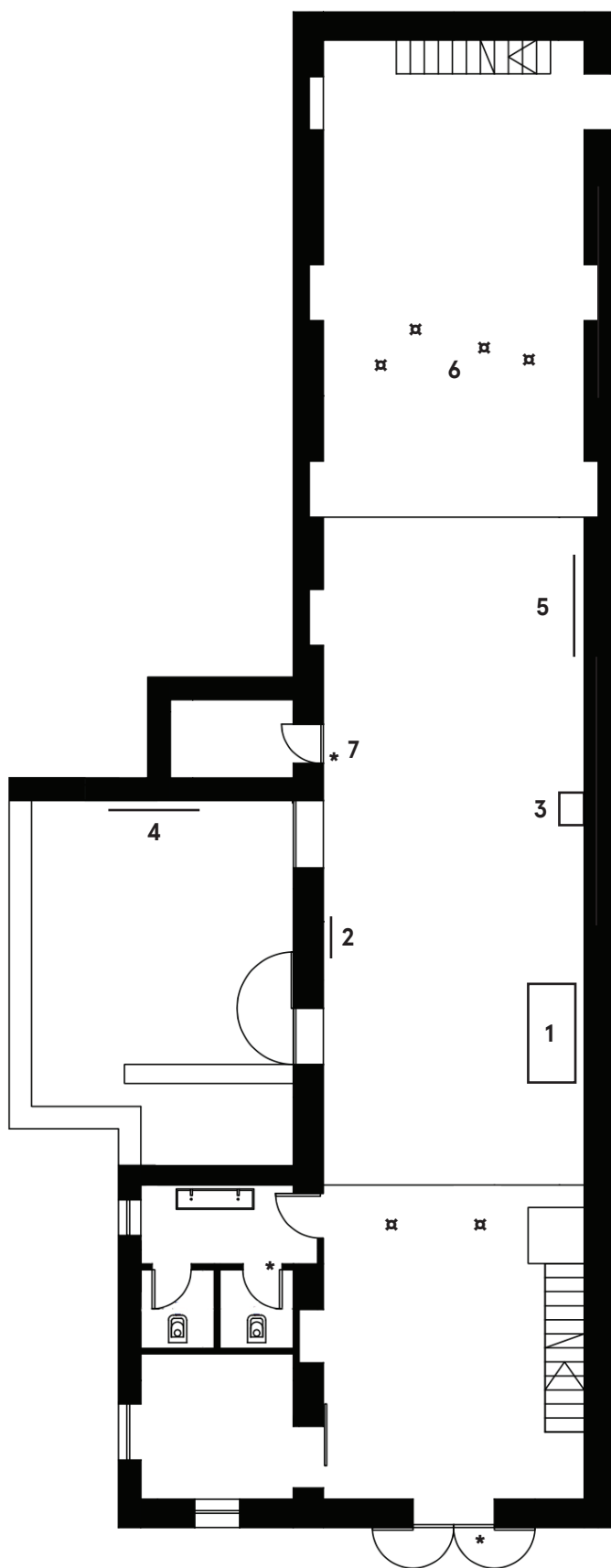
Complesso Ex-Lanificio Sava
piazza Enrico De Nicola, 48
Napoli

la mostra sarà visitabile
dal 29 dicembre
al 2 febbraio
dalle 17.00 alle 19.30

Current
via Sant'Agnesa 12 20123 Milano
www.currentproject.it
info@currentproject.it



&nd project
Napoli
www.andproject.net
andproject.napoli@gmail.com



01 **Davide Dicorato**
 Untitled
 materiali organici e inorganici, fotografie
 2017-2018

02 **Roberto Casti**
 The Secret
 cartolina, nastro adesivo
 2018

03 **DITTO**
 Black Mirror
 silicio, schermo lcd, ferro zincato
 2016

04 **Renk Özer**
 La Chinoise
 neon, sedie, tavolo
 2017

05 **Salvatore Ricci**
 Life, Still Life
 argilla sintetica, racchette, foto, cesto per
 palline da tennis
 2017

06 **Luca Pozzi**
 The Big Jump Theory [0-137200000017]
 screensaver
 2017

07 **Gabriel Stöckli**
 Artist Runs Inside The White Space
 stickers
 2018

